

Guatemala, 03 de Septiembre de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 739-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al séptimo producto.

**Actividades realizadas:**

- Lectura musical VII:
  - Notación musical
  - Ejercicios rítmicos en 2/2
  - Ejercicios rítmicos en 3/2
  - Dinámicas musicales
- Arpegio de La bemol mayor
  - Estudio con figuras de corcheas
  - Estudio con figuras de negras
- Escala de Re bemol mayor
  - Estudio con figuras de corcheas
  - Estudio con figuras de negras
- Arpegio de Re bemol mayor

- Oramentación
- Práctica de ejercicios utilizando el mordete
- Práctica de ejercicios utilizando el trino
- Práctica de ejercicios utilizando la apoyatura

**Resultados Obtenidos:**

- Lectura musical VII:
  - Notación musical
  - Ejercicios rítmicos en 2/2
  - Ejercicios rítmicos en 3/2
  - Dinámicas musicales
- Arpegio de La bemol mayor
  - Estudio con figuras de corcheas
  - Estudio con figuras de negras
- Escala de Re bemol mayor
  - Estudio con figuras de corcheas
  - Estudio con figuras de negras
- Arpegio de Re bemol mayor
  - Estudio con figuras de negras
  - Estudio con figuras de corcheas
- Estudio del Puntillo
  - Estudio con figuras de negras
  - Estudio con figuras de corcheas
- Oramentación
- Práctica de ejercicios utilizando el mordete

CICLO ESCOLAR 2018  
Orquesta Juvenil de Retalhuleu

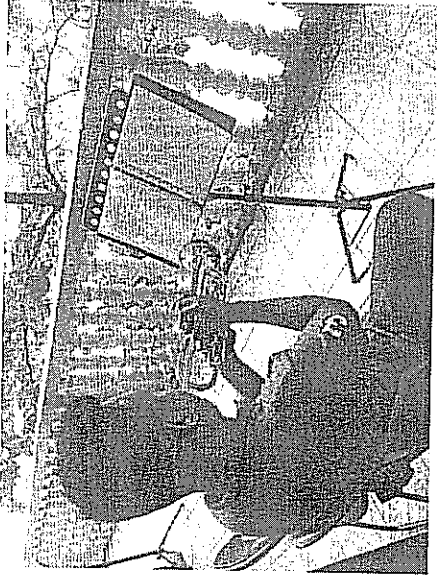
no producto e informe  
r: Melqui Eliezer Montejo García

Actividades	Contenidos	Actividades	Instituciones de Ejecución	Requisitos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase VII</li> <li>✓ Arpeggio de La bemol mayor</li> <li>✓ Escala de Re bemol mayor</li> <li>✓ Arpeggio de Re bemol mayor</li> <li>✓ Estudio del puntillo</li> <li>✓ Ornamentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de lectura musical fase VII</li> <li>✓ Práctica de arpeggio de La bemol mayor</li> <li>✓ Práctica de escala de Re bemol mayor</li> <li>✓ Práctica de arpeggio de Re bemol mayor</li> <li>✓ Re bemol mayor</li> <li>✓ Práctica de estudio del puntillo</li> <li>✓ Práctica de la Ornamentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Saxofón</li> <li>✓ Clarinete</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>	

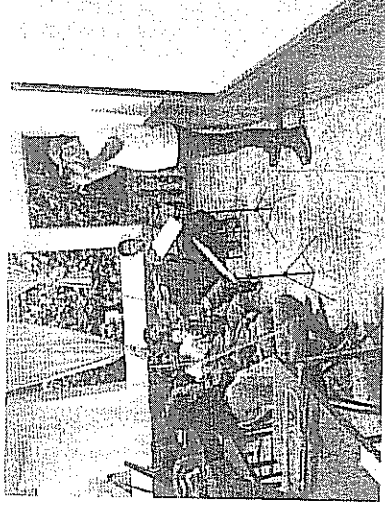
Eliezer Montejo García

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICHIDE-



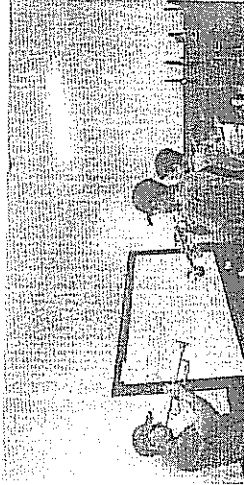


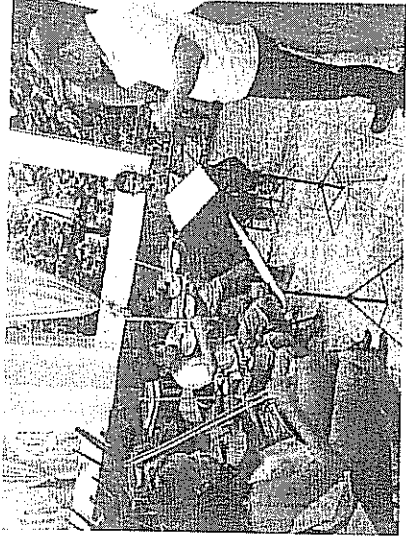
Lectura musical fase VII  
Actividad realizada el 2 de agosto de  
2018



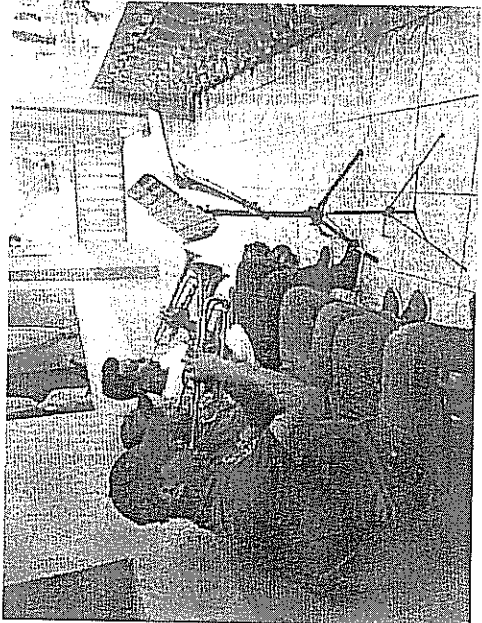
Escala de Re bemol mayor

Arpeggio de La bemol mayor  
Actividad realizada el 6 de agosto de  
2018

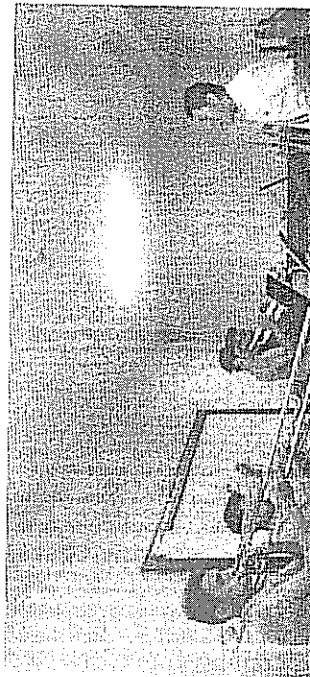




Estudio del Puntillo  
Actividad realizada el 17 de agosto  
de 2018



Arpegio de Re bemol mayor  
Actividad realizada el 21 de agosto  
de 2018



Ornamentación